## Datos iniciales

| **DATOS DEL SUPERVISOR** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre y Apellidos: | ***Nombre Apellido 1 Apellido 2*** | | | |
| **DATOS DEL TESTER** | | | | |
| Nombre y Apellidos: | ***Nombre Apellido 1 Apellido 2*** | | | |
| Edad: |  | | | |
| Género: | * Hombre * Mujer * Otro | | | |
| Experiencia con Roguelike y/o bullet hell ✅ | |  | ❎ |  |
| **DATOS GENERALES** | | | | |
| Fechas de la realización de las pruebas: | | | | |

## Comprobaciones previas

| **Indicaciones iniciales** | ✅ |
| --- | --- |
| Se puede grabar correctamente el juego desde OBS (con sonido del juego y cursor) |  |
| El entorno de la realización de la prueba es la adecuada |  |
| Se le ha explicado al tester el objetivo del plan de pruebas y se le ha pedido que juegue sin presión |  |
| El tester tiene claro que debe responder algunas preguntas de un cuestionario |  |

## Pruebas

## GRABACIÓN - CUESTIONARIO - SUPERVISIÓN - SIN ESPECIFICAR

## 

| **PRUEBA 1: Un primer contacto con el juego** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nº PREG | PREGUNTAS | ✅ | ❎ | |
| 1 | Duración de la partida |  |  | |
| 2 | Se queda atascado en algún punto |  |  | |
| 3.1 | Uso básico de las cartas |  |  | |
| 3.2 | Uso de las habilidades de las cartas |  |  | |
| 4 | Dificultad de la partida |  |  | |
| 5 | Le parecen intuitivos los controles |  |  | |
| 6 | Ha entendido la interfaz de combate |  |  | |
| 7 | Ha entendido el mapa de nodos |  |  | |

## 

## GRABACIÓN - CUESTIONARIO - SUPERVISIÓN - SIN ESPECIFICAR

| **PRUEBA 2: La escena de combate** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nº PREG | PREGUNTAS | | | ✅ | ❎ | |
| 1 | Se muere en la prueba | | |  |  | |
| 2 | La prueba de combate dura aprox. 90 segundos | | |  |  | |
| 3 | Se desenvuelve en la prueba | | |  |  | |
| 4 | Ha entendido el ciclaje de las cartas | | |  |  | |
| 5 | Le ha parecido injusta su muerte | | |  |  | |
| 6 | Le parece alguna carta mejor que otra | | |  |  | |

## 

| **PRUEBA 3: Escenas cofre, tienda e inventario** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nº PREG | PREGUNTAS | | | ✅ | ❎ | |
| 1 | Lleva a cabo las acciones principales de cada escena | | |  |  | |
| 2 | Escena Inventario: Entiende las acciones que puede realizar en ella | | |  |  | |
| 3 | Escena Inventario: Entiende la información que se le presenta | | |  |  | |
| 4 | Escena Cofre: Entiende lo que ocurre al abrir un cofre | | |  |  | |
| 5 | Escena Inventario: Entiende que se le ha añadido el objeto | | |  |  | |
| 6 | Escena Tienda: Entiende que ha comprado una/s carta/s y le ha disminuido el dinero | | |  |  | |
| 7 | Escena Inventario: Entiende que la/s carta/s se le han añadido | | |  |  | |

## GRABACIÓN - CUESTIONARIO - SUPERVISIÓN - SIN ESPECIFICAR

| **PRUEBA 4: Conteo** | | | | | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nº PREG | PREGUNTAS | | | Nº DE VECES | | | | | | ✅ | ❎ | |
| 1 | Muere / Juega de nuevo | | |  | | | | | |  |  | |
| 2 y 3 | CARTAS | | | BÁSICOS | | | HABILIDADES | | |  |  | |
| Pistola | | |  | | |  | | |  |  | |
| Espada | | |  | | |  | | |  |  | |
| Antorcha | | |  | | |  | | |  |  | |
| Gafas Láser | | |  | | |  | | |  |  | |
| Arco | | |  | | |  | | |  |  | |
| Pulga | | |  | | |  | | |  |  | |
| Lanza | | |  | | |  | | |  |  | |
| SMG | | |  | | |  | | |  |  | |
| Rifle de Asalto | | |  | | |  | | |  |  | |
| Rifle de Luz | | |  | | |  | | |  |  | |
| Megáfono | | |  | | |  | | |  |  | |
| Escudo Antidisturbios | | |  | | |  | | |  |  | |
| Cheat Gun | | |  | | |  | | |  |  | |
| Hacha Ritual | | |  | | |  | | |  |  | |
| 4 | Gestiona el mazo desde el inventario | | | | | | | | |  |  | |
| 5 | Pausa el juego | | |  | | | | | |  |  | |
| 6 | En cada partida tarda más en morirse | | |  | | | | | |  |  | |
| 7.1 | Spamea clic izquierdo | | |  | | | | | |  |  | |
| 7.2 | Spamea clic derecho | | |  | | | | | |  |  | |

## Conclusiones del supervisor

|  |
| --- |